

Kriterij za ocjenjivanje učenikova uspjeha u trećem razredu osnovne škole

HRVATSKI JEZIK

ODLIČAN (5)

Aktivno sudjeluje u nastavi. Čitateljski interesi razvijeni. Čita brzo, točno i izražajno bilo koji tekst s razumijevanjem. Uočava i prepoznae osnovnu misao teksta, navodi osobine glavnih i sporednih likova te samostalno određuje redoslijed teksta. Razlikuje bajku, basnu, igrokaz, pripovijetku, crtani film. Prepričava točno, brzo i slikovito. Samostalno, sigurno prepoznae i razlikuje vrste rečenica te vrste riječi: imenice, glagole, pridjeve...

VRLO DOBAR (4)

Programske jedinice usvojio gotovo u potpunosti.

Izražava se točno, spretno i lako.

Čita brzo i točno, ali ne izražajno.

Razumije pročitano, prepoznae temeljnu misao teksta, uočava osobine likova i riječi kojima se imenuje mjesto i vrijeme događaja.

Piše primjerom brzinom.

Samostalno pronalazi odgovore na pitanja.

Siguran u pisanju velikog slova.

DOBAR (3)

Programske jedinice uz pomoć učitelja usvojio većim dijelom, primjenjuje ih s manjim pogreškama u pisanom i usmenom izražavanju.

Znanje i književni interesi na prosječnoj razini.

Usvojenost grafemskog sustava na zadovoljavajućoj razini.

Čita polako, ali točno, tehniku čitanja treba njegovati.

Piše sporo i čitko uz poneku pogrešku.

Griješi u pisanju po diktatu, prepričava po planu uz pomoć učiteljice.

Griješi u pisanju velikog slova.

DOVOLJAN (2)

Programske jedinice usvojio djelomice, te ih djelomice i primjenjuje.

Djelomice razvijene književne sposobnosti.

Čita polako i netočno s greškama u čitanju i pisanju.

Prepričava tekst kratko, nepovezano i uz pomoć. Ne zapaža bitno i griješi u opisu.

Griješi u pisanju po diktatu, pravopisno i gramatički. Slabije prepričava po planu uz neophodnu pomoć .

NEDOVOLJAN (1)

Programske jedinice nisu usvojene, učenik ih ne prepoznae i ne primjenjuje.

Književne sposobnosti nisu razvijene.
Preslabo reagira na umjetnički tekst.
Učenik nije ovlađao vrednotama govornog jezika.
Nije ovlađao tehnikom čitanja.
Sposobnosti za komunikaciju s medijima nisu razvijene, nema interesa.

MATEMATIKA

ODLIČAN (5)

Učenik rješava zadatke brzo, samostalno, točno i argumentirano. Brzo, sigurno i točno čita, piše, rastavlja i uspoređuje brojeve do 1000.

Sigurno određuje prethodnik i sljedbenik.

Točno piše i čita redne i rimske brojeve.

Sigurno zbraja i oduzima brojeve do 1000 na sve načine, uz primjenu zagrada i pravila.

Zna opisati definiciju trokuta, pravokutnika i kvadrata, odrediti dužinu.

Usvojio tablicu množenja i dijeljenja kao i nazive brojeva i računskih radnji.

Samostalno brzo i točno rješava zadatke riječima .

VRLO DOBAR (4)

Umjereno brzo, točno i bez pomoći rješava zadatke.

Točno broji, čita, piše i rastavlja brojeve do 1000

Zbraja i oduzima brojeve do 1000 na sve načine uz primjenu pravila, zagrada i nepoznanica uz nesigurnost.

Označava, crta, obilježava točku i dužinu.

Uspješno usvojio tablicu množenja i dijeljenja.

Uspješno rješava zadatke uz primjenu znanja množenja i dijeljenja, uz poneku grešku.

DOBAR (3)

Polako i uz učiteljevu pomoć rješava zadatke. Uglavnom broji, čita, piše i rastavlja brojeve do 1000

Zbraja i oduzima brojeve do 1000 bez uporabe pravila i bez načina rada.

Zna nacrtati i označiti crte i dužine.

Prepoznaće i obilježava trokut, pravokutnik i kvadrat.

Dobro usvojio tablicu množenja i dijeljenja uz pogrešku i sporije izlaganje.

Rješava zadatke uz pomoć i dodatno objašnjenje.

DOVOLJAN (2)

Sporo rješava zadatke, pravi pogreške ali uz učiteljevu pomoć ipak uspijeva.

Broji, čita i piše brojeve do 1000 uz pogreške i izraženu nesigurnost.

Zbraja i oduzima brojeve do 1000, lakše primjere, uz pomoć.

Nabrala i crta crte i dužine.

Prepoznaće i može nacrtati trokut, kvadrat i pravokutnik.

Djelomično usvojio tablicu množenja i dijeljenja uz pomoć i stanke te vidljivu nesigurnost.

Rješava najjednostavnije zadatke.

NEDOVOLJAN (1)

Učenik nije u stanju rješavati zadatke ni uz učiteljevu pomoć.

PRIRODA I DRUŠTVO

ODLIČAN (5)

Vidljiva velika razina učenikovog znanja: samostalno izvodi zaključke, uočava uzročno-posljedične veze i odnose, zrelo prosuđuje

Aktivnost u radu stalna.

Imenuje zavičaje, karakteristike svih zavičaja, izgled i djelatnost ljudi.

Usvojio i točno izlaže i opisuje vrste i dijelove voda; izvor, ušće, obala, korito.

Prepoznaće domaće životinje, važne biljke i gospodarske grane koje su zastupljene u zavičaju.

Kulturno se ponaša na javnim mjestima, pravilno se odnosi prema svom i tuđem zdravlju te prema okolini.

VRLO DOBAR (4)

Samostalno iznosi gradivo i zaključuje logički, sigurno se snalazi u prostoru i vremenu, kultura života na visokoj razini, kreativan u radu, aktivan

Opisuje vrste zavičaja i osnovne karakteristike zavičaja (svoj opširno)

Razlikuje vrste voda i imenuje ih.

Stvara pozitivne navike održavanja osobne higijene i čuvanja zdravlja.

Uglavnom točno izlaže naučeno gradivo i zalaže se u radu.

DOBAR (3)

Učenik iznosi gradivo uz djelomičnu učiteljevu pomoć, teže uočava veze i odnose u prirodi i vremenu, nesiguran u zaključivanju, aktivnost povremena.

Opisuje svoj zavičaj i imenuje vrste zavičaja.

Zna odrediti vrste voda i imenovati vode u mjestu.

Usvojio načine vođenja brige o zdravlju.

DOVOLJAN (2)

Učenik ima određenu kakvoću znanja koja mu omogućuje nastavak školovanja, slabije se izražava, teže logički povezuje.

Kratko opisuje svoj zavičaj.

Zna vrste voda, imenovati godišnja doba, sprave za mjerjenje vremena.

Aktivnost vrlo slaba.

NEDOVOLJAN (1)

Učenikovo znanje nedovoljno.

Nije usvojio i ne primjenjuje nastavne jedinice.

LIKOVNA KULTURA

Ocenjuje se cjelina crteža ili slike, način na koji se uporabljaju crte, boje, kontrasti, detalji ili pokreti na crtežu ili slici, kao i trodimenzionalnost oblikovanja.

Ocenjuje se način razmišljanja, razumijevanja perspektive, te složenost problema i njegova rješavanja na koje učenik u svom radu nailazi.

Ocenjuje se interes za rad, upornost, samostalanost, kreativnost i originalnost.

ODLIČAN (5)

Lako i točno vizualno opaža.

U potpunosti razumije likovni jezik, likovne i kompozicijske elemente.

Izrazito vješto raditi likovno-tehničkim sredstvima i barata likovnim tehnikama.

Kreativno primjenjuje usvojene vještine.

Samostalan i ustrajan u radu.

Pokazuje izrazit interes i sklonost za likovno izražavanje.

VRLO DOBAR (4)

Dobro vizualno opaža.

Razlikuj i rješava likovne probleme.

Vješto se izražava svim tehničkim sredstvima.

Samostalan ali nedostaje kreativnosti.

DOBAR (3)

Djelomično vizualno opaža, razlikuje i imenuje crte,

Razlikuje i imenuje boje (osnovne).

Ovladao jednostavnom crtačkim i slikarskim tehnikama (olovka, flomaster, akvarel, kolaž).

Često nesamostalan i ne dovršava radove, u radu je ponekad potrebna podrška.

Interes i aktivnost varira.

DOVOLJAN (2)

Otežano vizualno opaža i razlikuje likovne probleme.

Nedovoljno brine o kvaliteti svog rada.

Pokazuje slab interes i potrebno ga je stalno poticati.

NEDOVOLJAN (1)

Izrazito teško vizualno opaža i razlikuje likovne probleme.

Ne vlada likovnim tehnikama niti se trudi savladati ih.

Nema interesa za rad ni uz učiteljev poticaj.

Odbija se likovno izražavati.

GLAZBENA KULTURA

ODLIČAN (5)

Samostalno, izražajno i točno pjeva te jasno izvodi tekstove obrađenih pjesmica.

Lako i točno izvodi melodijsko ritamske cjeline glasom i udaraljkama.

Kreativan pri izvođenju i improviziranju.

Slušno razlikuje pjesme i skladbe različitog tempa i dinamike.

VRLO DOBAR (4)

Sigurno i izražajno pjeva većinu obrađenih pjesama.

Bez većih poteškoća samostalno izvodi dijelove skladbe različitom glasnoćom i tempom.

Slušno razlikuje većinu pjesama.

Točno i umjereno brzo percipira visine i trajanje tonova.

DOBAR (3)

Donekle samostalno i točno pjeva i izgovara tekst obrađenih pjesmica.

Slabije razvijeno glazbeno pamćenje.

Djelomično slušno razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike.

Sporije percipira visine i trajanje tonova.

Pokazuje osrednji interes za glazbene aktivnosti

DOVOLJAN (2)

Učenik nastoji otpjevati, ali melodijski dosta griješi i ne zna sve riječi obrađene pjesme.

Dosta teško samostalno točno pjeva.

Izrazito slabo razvijeno glazbeno pamćenje.

Potreban je stalni poticaj za rad.

NEDOVOLJAN (1)

Nije savladao nastavni sadržaj.

Ne može sigurno i točno otpjevati niti jednu pjesmu.

Ne pokazuje interes ni uz poticaj.

Potpuno nezainteresiran za slušanje glazbe.

Čini česte pogreške i uopće ne ostvaruje postavljene zadatke.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

,

ODLIČAN (5)

Zdravstveno-higijenske navike visoko razvijene i primjerene dobi.

Odlično savladava motoričke zadatke uz izuzetnu tehničku izvedbu.

Motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama na pravilan način.

Posjeduje izuzetnu savjesnost i stalnu brigu o kvaliteti rada.

Preuzima odgovornosti za napredovanje u osobnom razvoju.

VRLO DOBAR (4)

Posjeduje aktivnost i interes za rad stalan, zalaganje stalno .

Nema poteškoća u savladavanju motoričkih zadataka .

Motorička znanja primjenjuje uz male korekcije.

Traži pomoć kad je potrebno.

DOBAR (3)

Aktivnost i interes za rad nisu stalni, zalaganje prosječno.

Zdravstveno-higijenske navike u granicama tolerancije.

Programski sadržaji usvojeni većim dijelom.

S malim poteškoćama savladava motoričke zadatke a tehnička izvedba je površna i nesigurna te je potrebna pomoć u izvedbi.

Zadovoljavanje djelomičnim rezultatima.

DOVOLJAN (2)

Aktivnost i interes za rad slabi i nestalni.
Zdravstveno – higijenske navike treba razvijati.
S velikim poteškoćama savladava motoričke zadatke.
Primjena znanja je loša.
Ne brine se o kvaliteti svog rada: površan, nezainteresiran, neuredan..

NEDOVOLJAN (1)

Programski sadržaji nisu usvojeni.
Učenik ne može izvesti zadatak, niti na učiteljev poticaj i pomoć (asistenciju).
Učenik je pasivan, niti na poticaj se ne uključuje u rad.

